

# i musicanti

DI GREGORIO CAIMI



[info@imusicanti.com](mailto:info@imusicanti.com)

[www.imusicanti.com](http://www.imusicanti.com)

## BIOGRAFIA

Gregorio Caimi è un chitarrista siciliano originario di Marsala, estrema punta occidentale della Sicilia, un luogo che geograficamente fa parte del continente europeo ma che dista poco più di un centinaio di chilometri dalle coste nordafricane. Marsala, che deve il proprio toponimo di origine araba a *marsa* (“porto”) e *‘āliyy* (“grande”), eredità del periodo islamico, sorge sull’antica *Lilybaion* (in greco antico “che guarda la Libia”, così come era intesa la costa settentrionale dell’Africa). Non una terra di confine, una frontiera, ma un luogo in cui differenti genti, culture, religioni e tradizioni si sono continuamente mescolate e amalgamate nel corso dei secoli.

Nel 2002, Gregorio riunisce intorno a sé un gruppo di musicisti siciliani con formazione, cultura musicale e caratteristiche diverse. Da questo intreccio nascono “i Musicanti”.

La loro musica miscela sapientemente la tradizione musicale siciliana con quelle provenienti dai diversi angoli del Mediterraneo, cui si aggiungono influssi provenienti dall’Africa, dando vita ad un originale, piacevole ed esplosivo mix che si esprime al meglio soprattutto dal vivo.

“i Musicanti” rappresentano un esempio di commistione di stili musicali, sonorità moderne e strumenti musicali arcaici, attraversando un decennio di musica con una maturazione artistica che dall’*etno folk* ha raggiunto oggi le sonorità moderne e globali della *world music*.

È proprio questo il campo di ricerca battuto da “i Musicanti”: far propria la tradizione mediterranea e allo stesso tempo far confluire le diverse esperienze (jazz, rock, folk, ecc.) dei musicisti che ne fanno parte.

Quello de “i Musicanti” è un vero progetto di musica folk proiettata nel mondo contemporaneo.

Dalla fusione di differenti linguaggi, culture e stili musicali, e con il contributo di numerose e differenti collaborazioni artistiche, “i Musicanti” hanno pubblicato, ottenendo responsi estremamente positivi di critica e pubblico, 6 CD originali, 1 singolo “Fimmini e Omini” dedicato a I Giusti di Sicilia, una compilation di singoli (disponibile per il *download* per un periodo limitato su selezionati negozi online di musica) ed un DVD *live* registrato in occasione del decennale di attività:

•

- “A testa mi rici” (2003);
- “Assumma Assumma” (2005);
- “...pi nun perdi lu cuntù...” (omaggio a Rosa Balistreri - 2007);
- “Arsura” (2011);
- “10” (raccolta disponibile per il download - 2014);
- “10” (DVD *live* - 2014);
- “Genti” (2014);
- “Fimmini e omini” – singolo (2015)
- “Pietre di Sicilia” – omaggio al poeta Renzino Barbera (2016)
- “10 Anni Live” - 2019

Nella realizzazione dei propri lavori in studio e dal vivo “i Musicanti” si sono avvalsi della collaborazione dei seguenti artisti: Antonella Ruggiero, Mario Incudine, Bob Salmieri (Milagro Acustico), Enzo Augello, Giovanni Gulino (Marta sui Tubi), Giuseppe Clemente, Nonò Salamone, Vincenzo Toscano, Vincenzo Li Causi, Simone Pulvano, Antonella Parnasso, Pachi Adikari Kalipada (Milagro Acustico), Mario Crispi (Agricantus), Francesco Stella (Il Commissario Montalbano), Guglielmo Lentini, Laura Lattuada, Rosario Lisma (La mafia uccide solo d'estate), Ut Comma, Paolo Passalacqua, Fabio Crescente, Gianluca Pantaleo, Anna Della Rosa (La grande bellezza), Emanuele Chirco, Aldo Bertolino, Giacomo Buffa, Rosario Baroncino, Pietro Adragna, Carlo Cattano.

La musica de “i Musicanti” è stata suonata *live* e/o ospitata, tra gli altri, in: Teatro Andromeda - Santo Stefano Quisquina AG, teatro Impero - Marsala “In direzione ostinata e contraria” omaggio a F. De Andrè con la partecipazione di Antonella Ruggiero, Teatro E. Sollima “Figli di Rosa e Ignazio” con la partecipazione di Rosario Lisma (2018), Teatro Impero - Marsala “Fimmini e Omini pi la libertà” (2018), Malophoros Selinunte - Festival della Luce 2017, Festival del tramonto - Marsala 2017, EXPO 2015 – CLUSTER BIOMEDITERRANEO (1° - 7 giugno 2015), Caterpillar (Radio2 Rai), SOS Tata (prod. Magnolia per Fox Life e La7), I colori dell'amore (Real Time), Vivaradio2 (Radio2 Rai), Linea Verde (Rai1), “Verbania Solidale” (VCO - Piemonte), Qualcosa si è spezzato (audiolibro con Giulio Scarpati, Simonetta Solder, Giorgio Marchesi su testi di Rosario Livatino; Ed. San Paolo, 2010), Il regalo di Natale (2002) regia di [Daniele De Piano](#) (vincitore di molti concorsi per cortometraggi, finalista “Miglior cortometraggio” al [David di Donatello 2003](#)), INSIEME (Antenna Sicilia), The Urban – Italia (Bagheria, PA), CAM - Centro Archeologico Museale

(Selinunte - Castelvetro), TERMINI FOLK FESTIVAL, Il Cantiere (Trastevere - Roma), Cantine Florio, Festival della Canzone Siciliana (Teatro ABC, Catania - Sky Italia), Canto del Marrobbio, Festival del Giornalismo d'Inchiesta, BaluArte (Baluardo Velasco - Marsala), Cantine Pellegrino, Donnafugata, Cantine Caruso & Minini, San Vito Lo Capo, Ank'Etno Fest, Circuito del Mito (Tonnara di Bonagia), i Giusti di Sicilia, Fondazione Whitaker, BLU (Radio Italia Uno Adelaide - Australia).

La distribuzione digitale in 240 paesi è affidata all'etichetta toscana "EmdabliuEm".

## **LINE UP**

Dario Li Voti: batteria, percussioni

Gianluca Pantaleo: basso, contrabasso

Gregorio Caimi: chitarre elettriche, acustiche, classiche, bouzouki

Natale Montalto: fisarmonica

Debora Messina: Voce

Dario Silvia: tastiere e programmazioni (concerto elettrico)

Aldo Bertolino: tromba, flicorno, ewi (concerto elettrico)

Antonio La Rosa: fonico

Manlio Di Bella: fonico palco e responsabile tecnico

## **CONTATTI**

### **i Musicanti**

Produzione artistica: Gregorio Caimi

Cell. 338.9272378

Email: [info@imusicanti.com](mailto:info@imusicanti.com)

Web: [www.imusicanti.com](http://www.imusicanti.com)

